

MAHARAJA AGRASEN COLLEGE  
(UNIVERSITY OF DELHI)  
VASUNDHARA ENCLAVE, DELHI-110096

## **Friday Faculty Research Seminar Series**

**(A MAC-IQAC Initiative)**

**Welcomes you**

to the

**2<sup>nd</sup> Talk**

(April 22, 2016 at 2.30 PM, Committee Room, First Floor)

on the topic

**हिंदी व्यंग्य का बदलता चेहरा**

**(The Changing Face of Hindi Satire)**

by

**Dr Alok Puranik**

व्यंग्य यानी विसंगतियों का रचनात्मक चित्रण: creative portrayal of contradictions. जिंदगी विसंगतियों से भरी पड़ी है। ओपननेस, ट्रांसपेरेंसी की मांग करते लोग अपने व्हाट्सअप- फेसबुक खातों को सात तालों में बंद रखना चाहते हैं। एकदम सदाचारी परम नैतिकवान मुल्क भारत में कनाडा से आकर सन्नी लियोनी सुपर स्टार बन जाती हैं। पाखंड खून बनकर दौड़ रहा है जैसे। सभी समाजों में होता है पाखंड। पर भारतवर्ष में यह पाखंड कुछ ज्यादा है क्योंकि अतीत का भारी बोझ ढोनेवाला समाज वर्तमान से सामंजस्य नहीं बैठा पाता है, तो कई मामलों में पाखंडी हो जाता है। इसी समाज में लड़के का शराब पीना हेल्थ प्राबलम मान ली जाती है, पर लड़की का शराब पीना कैरेक्टर का मसला। कुल मिलाकर व्यंग्य लेखन के लिए यह परम उर्वर समय है। शायद मेरे व्यंग्य-बुजुर्ग भी ऐसी ही मानते रहे हों। खैर व्यंग्य लेखन का वह खास हिस्सा है, जो एक तरफ पत्रकारिता से जुड़ता है और दूसरी तरफ साहित्य से। हिंदी के वरिष्ठ व्यंग्यकारों ने स्वर्गीय हरिशंकर परसाई, स्वर्गीय शरद जोशी, स्वर्गीय श्रीलाल शुक्ल ने हिंदी व्यंग्य को साहित्य और पत्रकारिता दोनों जगह प्रतिष्ठित किया है। बतौर व्यंग्य लेखक मेरी यात्रा करीब बीस सालों की है, व्यंग्य की आठ किताबों के साथ इस पूरी यात्रा में देश-समाज को बहुत बदलते देखा है। इस अवधि में कई बदलाव देश-दुनिया में हुए हैं, उनका क्या असर पड़ा है हिंदी व्यंग्य की भाषा पर, व्यंग्य के तेवर पर, व्यंग्य के विषयों पर, व्यंग्य के स्वरूप पर। मोटे तौर पर ये परिवर्तन साफ देखे जा सकते हैं-

घरेलू स्तर पर आर्थिक बदलाव, उसमें भी खास तौर पर बाजार संबंधी बदलाव

घरेलू स्तर राजनीतिक बदलाव / तकनीकी स्तर पर बदलाव / वैश्विक अर्थव्यवस्था में बदलाव

वैश्विक राजनीति में बदलाव / घरेलू स्तर पर समाजशास्त्रीय बदलाव/ क्रिकेट और आईपीएल

माध्यमों का बदलाव / अटेंशन स्पैन में बदलाव

इस सबका क्या असर हो रहा है, हिंदी व्यंग्य पर मेरी नजर में, यह बताने की कोशिश रहेगी।

*Dr. Alok Puranik is Associate Professor in the Department of Commerce with twenty five years of research, academic and teaching experience behind him. Apart from his teaching commitments at Maharaja Agrasen College, he also takes up teaching assignments at IGNOU as well as at India Today Media Institute and at Makhanlal Chaturvedi Rashtriya Patrakarita Vishwavidyalaya as a guest professor. Dr Puranik is the quintessential veteran academic donning*

*various hats. He has a distinguished career as a media communicator. He has been contributing to BBC for more than twenty years, and he continues to contribute regularly to various newspapers such as Amar Ujala, Financial Times, Navbharat Times etc for about two decades on issues relating to stock market and economy. Dr Puranik is also a noted satirist on the contemporary Hindi literary scene, and he regularly contributes satirical pieces to various leading dailies and magazines, and the total number of his satires, exceed three thousand. He has published seven satire collections and appeared on television for satire recitation. He has won acclaim and awards for his work academic as well as creative/ satirical contributions. He won the Bharatendu Harishchandra Puraskar for his book Aarthik Patrakarita in 2007; and for his contribution to humour and satire, the Hindi Akademi Award in 2011; the Kaka Hathrasi Award in 2012 and the K.P. Saxena Award in 2013.*

### **About the Series**

The purpose of **Friday Faculty Research Seminar Series** is to create space for a dialogue between the diverse strands of research endeavours undertaken at individual level by faculty members across disciplines. We hope to create a symbiotic environment of sharing of research practices in the interest of interdisciplinary scholarship. With an objective to provide a platform that encourages exchange and showcasing of inter and multidisciplinary research, each seminar will feature a 45-minute seminar talk/presentation of the research (completed or ongoing) of the speaker. The speaker will primarily be a faculty member or alumni of the college, a visiting fellow/scholar or a special invitee to the college. The seminar talk will be held every **3<sup>rd</sup>, 4<sup>th</sup> or in some cases 5<sup>th</sup> Friday of every month except for the month of June** every year at 2.30 PM in the College.

### **Call for Presentations**

For those who wish to make a presentation, please send a 200 word abstract of your talk with a 50-75 word bio note to Prem Kumari Srivastava at [pkshivastava@mac.du.ac.in](mailto:pkshivastava@mac.du.ac.in) and Anu Jaidev at [anu\\_jaidev@yahoo.co.in](mailto:anu_jaidev@yahoo.co.in). In addition, for scheduling, cancellations and further queries, write to Vandana Soni at [vandnasoni.vs@gmail.com](mailto:vandnasoni.vs@gmail.com).

### **FFRSS Coordination Team**

Anu Jaidev, Vandana Soni, Pratibha Rai

Prem Kumari Srivastava  
(Director, IQAC)

Dr Sunil Sondhi  
(Principal, MAC & Chairperson, IQAC)